



音楽の楽しみ XVII Nr.2
～室内楽の魅力～

2017. 10. 29 (日) 開演 午後3:00

チケット代 3000円

Karura Hall

Cl. 矢口 愛珠 Hr. 太田 好彦 Pf. 山川 由希子
Cl. 村井 祐児 Cl. 篠塚 恵子 Vl. 濱崎 明日香
Fl. 綱川 泰典 Fg. 日村 龍平

メンデルスゾーン

二本のクラリネットの為の演奏会用小品第2番 作品114

ライネッケ

クラリネットとホルンとピアノの為の三重奏曲 作品274—1 楽章

ロッシャニ

6つの四重奏曲 第1番より

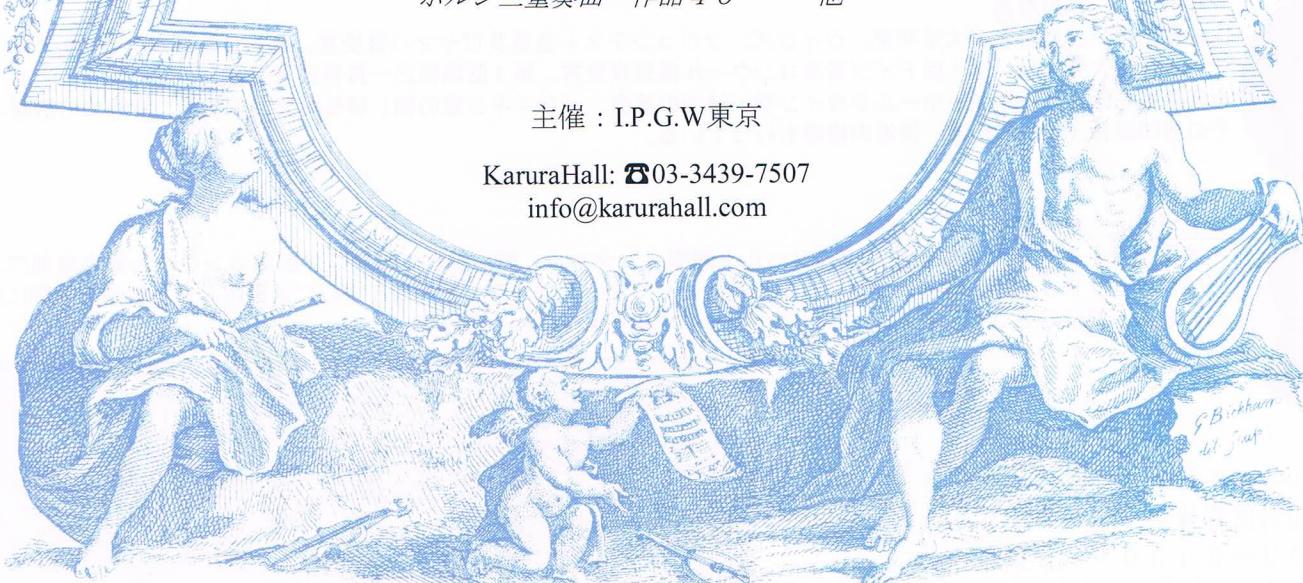
ブラームス

ホルン三重奏曲 作品40 他

主催 : I.P.G.W東京

KaruraHall: ☎ 03-3439-7507

info@karurahall.com



出演者



クラリネット 矢口 愛珠

千葉県出身。習志野市立習志野高校、東京音楽大学卒業。同大学院科目等履修生修了。2009年ヤマハ管楽器新人演奏会、東京音楽大学千葉県支部新人演奏会に出演。2010年としま未来コンサート特別演奏会『チヨン・ミヨンフン一期一會の“リゴレット”東京音大とともに』に出演。現在、オーケストラや吹奏楽、室内楽の演奏活動を行う傍ら、各地での指導も行っている。



ホルン 太田好彦

神戸市出身。12歳よりホルンを始め、吹奏楽、管弦楽アンサンブル、オーケストラなど幅広く活動。2004年リサイタル開催。2005年R.シュトラウスホルン協奏曲第1番、2007年ウェーバーホルン小協奏曲、2011年グリエールホルン協奏曲、2010年シューマン4本のホルンの為のコンチェルトシュテュックを演奏。これまでに、西田末勝、故山本昭一、金星真、阿部磨、各氏に師事。



ピアノ 山川由希子

徳島県出身。武蔵野音楽大学卒業。カワイ主催デュオコンクール最優秀賞。第1回現代音楽コンクール入選。小林研一郎指揮、東京交響楽団と協演。その他、徳島フィル、神奈川フィルとも協演。小西麻紀氏とデュオ～繭・まゆ～の活動のほか、室内楽、伴奏、後進の指導として「ぶりらんてピアノ教室」を主宰。調布FMにて番組「東京オアシス」のメンバーとして、「やわらかクラッシック」などを担当する。I.P.G.W東京メンバー。

友情出演



クラリネット 村井祐児

1963年札幌西高から都立駒場高校を経て、東京芸術大学器楽科を卒業。日独交換留学生として西ドイツ、デットモルトの北西ドイツアカデミーに留学。現在、東京芸術大学名誉教授。日本音楽コンクール運営委員。近年ますます円熟を増したスケールの大きなクラリネットリスト。ソロに、室内楽に活用する我国クラリネット界の第一人者。



ヴァイオリン 濑崎明日香

東京芸術大学付属音楽高校を経て、同大学を首席卒業。パリ国立高等音楽院大学院で研鑽を積む。1995年日本音楽コンクール第1位。トリエステ国際室内楽コンクール最高位受賞。フォーバルスカラシップ・ストラディヴァリウス・コンクール優勝。ALMコジマ録音より「イザイ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ全曲」「サン=サーンスヴァイオリン作品集」のCDをリリース。「コバケンとその仲間たちオーケストラ」のコンサートミストレスを務める。



クラリネット 篠塚 恵子

神奈川県海老名市出身。東京音楽大学卒業。第9回日本アンサンブルコンクール優秀賞、全音楽譜出版社賞受賞。第9回ルーマニア国際音楽コンクール室内楽部門第1位受賞。現在は都内オーケストラへの賛助出演、ソロや室内楽、レコーディング等で活動する他、各地で後進の指導にもあたっている。



フルート 綱川泰典

埼玉県出身。武蔵野音楽大学卒業。ウインズ、ソロコンテスト金賞及びヤマハ賞受賞。第10回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。第1回ドイツ音楽コンクール優秀賞受賞。第1回塙保己一賞奨励賞受賞。全国各地を始めカーネギーホールやウィンザー城での演奏、「ダスキン愛の輪」研修で渡欧する等、海外でも活躍。その他CD録音、テレビ出演、後進の指導も行っている。



ファゴット 日村龍平

千葉県出身。東京音楽大学卒業。ブルクハルト国際コンクール、奨励賞。ルーマニア国際コンクール室内楽部門、1位（朝やけゼクテット）。現在、フリーランス奏者としてオーケストラ、室内楽を中心に活動中。また後進の指導に積極的に携わる。朝やけゼクテットメンバー。ファゴット・リード「Ryu」製作者。

カルラホール

世田谷区経堂3-16-12

TEL 03-3439-7507

www.karurahall.com info@karurahall.com

