



Flute
Yasunori Tsunakawa



Cello
Yoshino Takahashi



Piano
Haruhiro Nagasawa



Piano
Mami Masuzawa

音色でつながる心のコンサート

in Artists Salon Dolce Tokyo

❖ 主な曲目 ❖

- ・C.M.V.ウェーバー：トリオ ト短調 作品63
- ・F.ショパン：ピアノソナタ 第3番 ロ短調 作品58 ほか

2014, 11, 21(金)

18:30 開場 19:00 開演

場所 パウエルフルートジャパン・アーティスト・サロンドルチェ東京
東京都新宿区西新宿1丁目13-12 西新宿昭和ビル 8F

入場 前売り ¥2,500(学生 ¥1,500)、当日 ¥3,000

出演 フルート：綱川泰典 チェロ：高橋よしの
ピアノ：長澤晴浩・増沢真実

Profile

綱川 泰典(つなかわ・やすのり)フルート

埼玉県出身、武蔵野音楽大学卒業。「ウインズ・ソロコンテスト」金賞及びヤマハ賞、「第10回日本クラシック音楽コンクール」全国大会入選、「第1回ドイツ音楽コンクール」優秀賞、「第1回堀保己一賞」奨励賞、「第12回チャレンジ賞」他受賞。全国各地を始めカーネギーホールやウィンザー城での演奏、ダスキン愛の輪研修で渡欧する等海外でも活躍。その他CD録音、TV出演、後進の指導も行っている。筑波大学附属視覚特別支援学校非常勤講師。

高橋 よしの(たかはし・よしの)チェロ

神奈川県出身。10歳よりチェロを始める。桐朋女子高等学校音楽科卒業後、ドイツへ渡りデトモルト音楽大学卒業。在学中は、デトモルト弦楽四重奏団の一員としてドイツ各地で演奏を行う。帰国後は、身近で気軽にクラシック音楽に触れて欲しいという想いのもと、北海道にて出前コンサートを始め、その後も楽器紹介などのトークも交え、聴衆との一体感を大切にしたサロン風のコンサートを全国各地で行った。1997年より、横浜市都筑区の教会で定期的に“おしゃべりコンサート”を開催、現在も継続中で170回を超える。

長澤 晴浩(ながさわ・はるひろ)ピアノ

東京都出身。武蔵野音楽大学卒業。1986年ザルツブルグ・モーツアルテウム音楽院夏期講習会受講。88年「第5回視覚障害者のための国際音楽コンクール」(チェコ)で特別賞受賞。ソロ、各種アンサンブルで活躍。2010年デビューCD「ファースト・セレクション『安らぎと愛』」(IMCM2005)をリリース。演奏活動の傍ら、後進の育成、点字楽譜の校正作業、点字法の研究も行っている。

増沢 真実(ますざわ・まみ)ピアノ

桐朋学園高校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業後、デトモルト北西ドイツ音楽院を最優秀の成績で卒業。第16回家永ピアノ・オーディションで最高点で合格。第7回京都ピアノコンクールで優秀賞受賞。ソロ、室内楽、歌曲、合唱など様々なコンサートで活躍中。



チケット購入・
お問い合わせ

パウエル・フルート・ジャパン
TEL 03-5339-8383

綱川泰典
TEL 090-5307-2990

Eメール
web@music21.info



Flute
Yasunori Tsunakawa



Cello
Yoshino Takahashi



Piano
Haruhiro Nagasawa



Piano
Mami Masuzawa

音色でつながる心のコンサート

in Artists Salon Dolce Tokyo

❖ 主な曲目 ❖

- ・C.M.V.ウェーバー：トリオ ト短調 作品63
- ・F.ショパン：ピアノソナタ 第3番 ロ短調 作品58 ほか

2014, 11, 21(金)

18:30 開場 19:00 開演

場所 パウエルフルートジャパン・アーティスト・サロンドルチェ東京
東京都新宿区西新宿1丁目13-12 西新宿昭和ビル 8F

入場 前売り ¥2,500(学生 ¥1,500)、当日 ¥3,000

出演 フルート：綱川泰典 チェロ：高橋よしの
ピアノ：長澤晴浩・増沢真実

Profile

綱川 泰典(つなかわ・やすのり)フルート

埼玉県出身、武蔵野音楽大学卒業。「ウインズ・ソロコンテスト」金賞及びヤマハ賞、「第10回日本クラシック音楽コンクール」全国大会入選、「第1回ドイツ音楽コンクール」優秀賞、「第1回堀保己一賞」奨励賞、「第12回チャレンジ賞」他受賞。全国各地を始めカーネギーホールやウィンザー城での演奏、ダスキン愛の輪研修で渡欧する等海外でも活躍。その他CD録音、TV出演、後進の指導も行っている。筑波大学附属視覚特別支援学校非常勤講師。

高橋 よしの(たかはし・よしの)チェロ

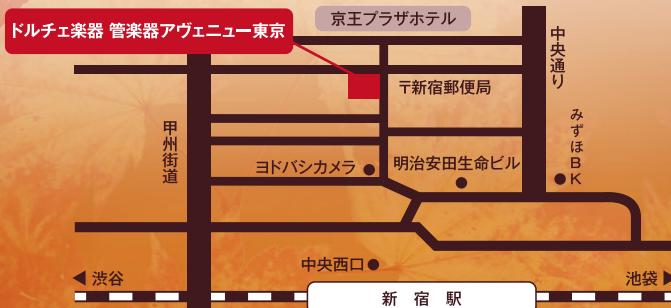
神奈川県出身。10歳よりチェロを始める。桐朋女子高等学校音楽科卒業後、ドイツへ渡りデトモルト音楽大学卒業。在学中は、デトモルト弦楽四重奏団の一員としてドイツ各地で演奏を行う。帰国後は、身近で気軽にクラシック音楽に触れて欲しいという想いのもと、北海道にて出前コンサートを始め、その後も楽器紹介などのトークも交え、聴衆との一体感を大切にしたサロン風のコンサートを全国各地で行った。1997年より、横浜市都筑区の教会で定期的に“おしゃべりコンサート”を開催、現在も継続中で170回を超える。

長澤 晴浩(ながさわ・はるひろ)ピアノ

東京都出身。武蔵野音楽大学卒業。1986年ザルツブルグ・モーツアルテウム音楽院夏期講習会受講。88年「第5回視覚障害者のための国際音楽コンクール」(チェコ)で特別賞受賞。ソロ、各種アンサンブルで活躍。2010年デビューCD「ファースト・セレクション『安らぎと愛』」(IMCM2005)をリリース。演奏活動の傍ら、後進の育成、点字楽譜の校正作業、点字法の研究も行っている。

増沢 真実(ますざわ・まみ)ピアノ

桐朋学園高校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業後、デトモルト北西ドイツ音楽院を最優秀の成績で卒業。第16回家永ピアノ・オーディションで最高点で合格。第7回京都ピアノコンクールで優秀賞受賞。ソロ、室内楽、歌曲、合唱など様々なコンサートで活躍中。



チケット購入・
お問い合わせ

パウエル・フルート・ジャパン
TEL 03-5339-8383

綱川泰典
TEL 090-5307-2990

Eメール
web@music21.info

交通アクセス

JR新宿駅中央西口から地上に出ていただき、京王プラザホテル方面へ直進していただくと新宿郵便局が右手に見えてきますので、その向かいのビル(西新宿昭和ビル)の8Fです。
*駐車場はございませんので、お車でお越しの際は近隣の有料駐車場をご利用くださいませ。